

*Załącznik
do umowy z dnia 31 maja 2019 roku
w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności
Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Konopnicy*

PROGRAM KADENCYJNY DZIAŁANIA GMINNEGO CENTRUM KULTURY I BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W KONOPNICY NA OKRES POWIERZENIA PEŁNIENIA OBOWIAZKÓW DYREKTORA

I. Misja

Nadrzędna idea istnienia instytucji, sformułowana i odwołująca się do dorobku GCKiBP i działalności wynikającej z jej statutu a także uwzględniająca rolę, jaką pełni lub powinna pełnić ta instytucja, jako samorządowa instytucja kultury

Gminne Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna w Konopnicy jest samorządową instytucją kultury powołaną w celu zaspokajania potrzeb zróżnicowanych odbiorców. Misją Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Konopnicy jest rozpoznawanie, współtworzenie, rozwijanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych i czytelniczych społeczności lokalnej, kształtowanie pasji i umiejętności, szeroko pojęta edukacja kulturalna oraz działania na rzecz wspólnoty świadomie uczestniczącej i współtworzącej swoją małą ojczyznę.

II. Wizja

Obraz instytucji kultury - jej sytuacja, wizerunek, pozycja - w określonym punkcie w przyszłości (za okres od 3 do 7 lat, okres zależny od długości powołania dyrektora)

Gminne Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna w Konopnicy jest rozpoznawalnym, otwartym na potrzeby lokalnej społeczności miejscem z kompetentną i zaangażowaną kadrą, ukazującą innowacyjne kierunki działań, jest miejscem spotkań mieszkańców, ośrodkiem informacji, komunikacji kulturalnej i społecznej, przyjaznym miejscem rozwijającym wiedzę i horyzonty, szanującym przeszłość i kreującym przyszłość, nawiązującym współpracę partnerską na wielu płaszczyznach.

GCKiBP umożliwia realizację inicjatyw kulturalno – społecznych, buduje współpracę z instytucjami, organizacjami pozarządowymi oraz wszystkimi, którzy oddziałują na kulturę w gminie i poza jej obszarem. Działania prowadzone są w przestrzeni lokalnej oraz w specjalnie do tego przeznaczonym obiekcie.

III. Cele

- **rozwijanie i zaspokojenie potrzeb kulturalnych mieszkańców,**
- **przygotowanie środowiska lokalnego do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenie jej wartości**
- **rozwijanie i zaspokajanie potrzeb oświatowych, czytelniczych i informacyjnych oraz upowszechnianie wiedzy i nauki**

- stworzenie oferty programowej Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej, elastycznej i otwartej na nowe inicjatywy i trendy kulturowe w oparciu o dotychczasowe doświadczenia i diagnozę potrzeb kulturalnych
- zwiększenie atrakcyjności, jakości i dostępności oferty Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej poprzez rozwijanie współpracy w partnerstwach
- wypromowanie wizerunku Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej, jako instytucji ważnej dla gminy i regionu
- podjęcie starań w celu uzyskania nowoczesnej, odpowiednio wyposażonej infrastruktury lokalowej do realizacji działalności programowej instytucji
- wykreowanie wizerunku Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej, jako instytucji posiadającej kadrę otwartą na rozwój i postęp cywilizacyjny
- zróżnicowanie źródeł finansowania na realizację zamierzeń programowych
- GCKiBP jest koordynatorem i pomysłodawcą przedsięwzięć kulturalnych i sportowych realizowanych w gminie Konopnica. Organizuje i współorganizuje imprezy rozrywkowe, i turystyczne na terenie gminy, prowadzi zajęcia dla dzieci, młodzieży i dorosłych, podejmuje działania w celu promocji gminy

IV. Cele długoterminowe, planowane działania do ich realizacji oraz wskaźniki (na okres od 3-7 lat, okres zależy od długości powołania dyrektora)

Cele powinny być wyznaczone w oparciu o zadania statutowe GCKiBP i być dla niego prorozwojowe. Powinny one dotyczyć zdiagnozowania obszarów działań GCKiBP. Wśród celów długoterminowych powinny być wyznaczone cele w obszarach: działalności programowej (z uwzględnieniem jakości i innowacyjności działań), marki i wizerunku GCKiBP.

- wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego poprzez organizację warsztatów i zajęć tematycznych, tworzenie nowych zespołów i grup artystycznych
- rozwój czytelnictwa
- zaspokajanie potrzeb oświatowych
- upowszechnianie kultury, wiedzy i nauki
- aktualizowanie ciekawej oferty edukacyjno-kulturalnej w oparciu o analizę potrzeb społecznych,
- działalność wydawnicza pokazująca kulturę i historię lokalną,
- promocja
- dbałość o dziedzictwo kulturowe
- pielęgnowanie tradycji i kultury ludowej
- wykreowanie marki Gminne Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna w Konopnicy i wzmocnienie jego wizerunku
- remont, modernizacja oraz doposażenie instytucji

1. Cele krótkoterminowe, planowane działania do ich realizacji oraz wskaźniki na najbliższy rok.

(Cele krótkoterminowe powinny uwzględniać cele długoterminowe oraz szczegółowy program działania GCKiBP za dany rok).

Lp.	Cel długoterminowy (oczekiwany stan/zmiany)	Cele krótkoterminowe	Wskaźniki ****
1.	wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego poprzez organizację warsztatów i zajęć tematycznych, tworzenie zespołów i grup artystycznych	Kontynuacja działalności dotychczasowych kół, sekcji i zespołów, utworzenie młodzieżowych grup artystycznych, utworzenie grup artystycznych z udziałem osób dorosłych	Liczba kół zainteresowań i sekcji - 6
2.	Prowadzenie działalności usługowej w zakresie wynajmu sali, sprzętu, ew. strojów	Wynajem sali na potrzeby szkoleń kursów	Ilość usług - 3
3.	Organizacja koncertów, wyjazdów do kina, teatru, opery, operetki, cyklicznych imprez tematycznych, plenerowych i rekreacyjnych oraz patriotycznych	Organizowanie m.in.: wyjazdów do kina, teatru, opery, operetki (zgodnie z zapotrzebowaniem), imprez folklorystycznych o różnej tematyce przedstawiających dawne obyczaje i obrzędy wiejskie związane m.in. obrzędami dożynkowymi oraz tradycjami świątecznymi, zorganizowanie wieczoru pieśni patriotycznej z okazji Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada.	Łączna ilość - 6
4.	Organizacja wystaw, plenerów, pokazów, spotkań literackich i spotkań z ciekawymi ludźmi oraz warsztatów	Zorganizowanie: 2 wystaw, 2 pokazów, 2 spotkań, 3 warsztatów, 1 pleneru	Ilość wystaw plenerów i spotkań - 10
5.	Organizacja przeglądów, festiwali, koncertów, konkursów	Zorganizowanie przeglądu twórczości artystycznej dzieci i młodzieży, przeglądu kolęd i pastorałek oraz jasełek, konkursów plastycznych, literackich i czytelniczych	Ilość przeglądów festiwali, koncertów i konkursów - 5
6.	Organizacja przedsięwzięć za zakresu kultury wspólnie z samorządem, stowarzyszeniami, organizacjami i instytucjami z terenu gminy, powiatu i województwa	Współorganizacja Dni Konopnicy, Dożynek Gminnych, obchodów Święta Niepodległości, współorganizacja rocznic i jubileuszy	Ilość przedsięwzięć – 5, ilość partnerów - 10

**** wskaźniki powinny obejmować (z zachowaniem stopnia ogólności) możliwe do przewidzenia ilości (liczby) co najmniej w kategoriach zamieszczonych poniżej:

1. Działalność grup stałych
2. Działalność usługowa
3. Koncerty/Imprezy
4. Wystawy/ Cykle wystaw
5. Festiwale
6. Projekty obejmujące współpracę lokalną i regionalną